

QUADERNO N. 14 DI FORMAZIONE PSICHIATRICA

RIFLESSIONI SUL "DOPPIO" IN LETTERATURA

A cura di : SALVATORE ZERBO



Prefazione	7
IL PROBLEMA DEL DOPPIO NEL ROMANZO "NARCISO E BOCCADORO" DI HERMAN HESSE. SUBLIMAZIONE O TRASFORMAZIONE. (Ancona P., La Barbera D., Zerbo S.)	9
LEGGENDO "DUE DI DUE" DI ANDREA DE CARLO (Ortoleva R., La Barbera D., Salmeri B., Zerbo S.)	59
IL TEMA DEL DOPPIO IN "NOTTURNO INDIANO" (Salmeri B., La Barbera D., Ortoleva R., Ancona P.)	65
"IL SOSIA" : UN MITO MANCATO (La Barbera D., Sottile A., Ancona P.)	73